



FESTIVAL DE LA CERAMIQUE Anduze, les 8, 9 et 10 août 2015

C'est un plaisir de se retrouver encore cette année pour cette **manifestation culturelle** qui est devenue au fil des ans et de son évolution, un des **éléments majeurs de l'identité de notre territoire**.

Ce festival fait partie de ces événements qui font connaître et reconnaître notre région aux yeux de l'extérieur et également aux yeux de ses habitants qui sont fiers de ce festival.

Comme chaque année,

- il rassemble des **professionnels** pour nous présenter leurs oeuvres et pour échanger avec nous, public ;
- il est l'occasion **d'échanges entre professionnels** ;
- et comme chaque année, c'est grâce au **travail de tous les bénévoles** pour que ce festival existe, qu'il ne se limite pas à une belle exposition, mais est **aussi une fête**. Je tiens à vous remercier tous de donner toute cette énergie créative pour la réussite de ce rendez-vous.

Ainsi, cette année encore la **création et la qualité seront au rendez-vous** avec

- la soixantaine d'exposants qui sont venus mettre à notre portée leur travail de créateurs,
- l'invitée d'honneur, Agnès Debizet et sa liane monumentale et onirique et l'installation d'Eric Hengl qui nous font voir le parc sous un autre jour,

- la soirée exceptionnelle de ce samedi qui allie trois artistes et trois formes artistiques différentes pour nous surprendre et nous émerveiller – et bien d'autres ...

La qualité et la différence des exposants et des interventions nous apportent la richesse de votre regard sur le monde, ce regard qui alimente nos propres perceptions. La céramique qui est **Technique et Art** à la fois, a cette capacité à faire des ponts entre des mondes différents -réels, oniriques, étrangers-, c'est à mon sens, une des fonctions majeures de la culture.

Ici, la volonté de mettre en valeur l'esthétique, « le beau » fait de ce festival un événement culturel fascinant et incontournable. Un *beau* à la fois ancré dans la tradition de la terre et en perpétuel mouvement, un beau qui a des choses à dire. Un *beau* qui nous cultive parce qu'il éveille nos sens et notre esprit.

A ce titre, le festival est un événement culturel que le Conseil Départemental soutient malgré la baisse des dotations de l'Etat, qui nous ont amenés à revoir à la baisse certaines de nos politiques.

Une première partie de la subvention a été votée dès le début d'année et la suite le sera lors d'une prochaine session de votes.

Pour ma part, je porte haut dans les institutions la conviction que **les métiers d'art sont à la confluence de l'économie et de la culture.**

Ils sont porteurs d'une forte valeur ajoutée et contribuent de façon importante au développement territorial, au renforcement du lien social, à l'économie de la création, et à l'économie tout court ... et, d'ailleurs, j'espère que ce week-end sera à la hauteur des espoirs économiques des exposants comme des commerçants d'Anduze en général qui bénéficient des retombées de l'événement.

Mais au-delà, le patrimoine culturel immatériel que représentent les métiers d'art autour de la terre et de la céramique est un bien commun que nous partagerons avec plaisir tout au long de ce week-end.

Geneviève Blanc

Conseillère départementale